

ANTÍDOTO PARA EL CIBERODIO ENTRE ADOLESCENTES. UN PROGRAMA DE PREVENCIÓN: “ACIBERA”

En el presente documento se concreta la estructura del programa ACIBERA. En primer lugar, se presenta el objetivo general del programa. Seguidamente, se describen los distintos módulos, precisando para cada uno sus objetivos específicos, los contenidos abordados, las habilidades que se pretenden movilizar y, finalmente, en el apartado de anexos (pág.6), se describe de manera general las estrategias y actividades que se implementarán en las diversas sesiones. Cabe mencionar, que, aunque en cada módulo se proponen distintas habilidades para su desarrollo, estas se abordan considerando su naturaleza transversal y su interrelación.

1. Objetivo General

Diseñar e implementar un programa de prevención al ciberodio por prejuicios culturales, étnicos, xenofobia y racismo, “ACIBERA”, dirigido a estudiantes de ESO entre 12 y 16 años, orientado a prevenir la perpetración y victimización del discurso de odio a través del fomento de habilidades emocionales, sociales y de pensamiento crítico, necesarias para hacer frente al discurso de odio entre sus pares.

2. Módulos

Módulo 1	Objetivo específico	Promover el reconocimiento y respeto a la diferencia cultural como punto de partida para la prevención del ciberodio entre adolescentes participantes del programa.	
	Contenidos	Habilidades que se pretende movilizar	
Título: <i>Más allá de las historias únicas: conectando con la diversidad cultural.</i>	- Presentación del programa. - Negociación y elaboración de las reglas de aula. - Sensibilidad intercultural: reconocimiento y respeto a la diversidad cultural. - Construcción social de la normalidad: discriminación, racismo y privilegios. - Introducción a los discursos de odio en RRSS por racismo, xenofobia y prejuicios culturales y étnicos.	Habilidades cognitivas	Control de la atención; Control inhibitorio; Flexibilidad cognitiva; Pensamiento crítico; Autoeficacia; Estrategias de afrontamiento
		Habilidades emocionales	Conocimiento y expresión emocional; Regulación de comportamientos y emociones; Empatía; Toma de perspectiva
		Habilidades sociales	Comprensión de señales sociales; Comportamiento cooperativo/prosocial
		Valores	Valores éticos, de actuación y cívicos
		Perspectiva y empatía	Apertura; Entusiasmo
		Identidad	Autoconocimiento; Propósito; Mentalidad de Crecimiento
		Habilidades mediáticas	Juicio crítico sobre uso de medios digitales; Reflexión crítica de su comportamiento en relación con el discurso de odio.
SESIONES: 2 sesiones (120 min.)	SESIÓN 1: “¿Qué es ACIBERA?”	ACTIVIDAD DE INICIO (M1.1.1.). Performance “El caos del ciberodio” y Rutina de Pensamiento “Valores, Identidades y Acción” (15-20 min.)	
		ACTIVIDAD DE DESARROLLO (M1.1.2.). Presentación del programa Antídoto contra el Ciberodio “ACIBERA” (10 min.)	
		ACTIVIDAD DE CIERRE (M1.1.3.). “¿Qué esperamos del ACIBERA?”; Propuesta Buzón de denuncia “No + discursos de odio”; Normas de convivencia (15-20 min.)	
	SESIÓN 2: “Construcción social de la normalidad: discriminación, racismo y privilegios”	ACTIVIDAD DE INICIO (M1.2.1.). Dinámica rompehielos y de toma de confianza: “Túnel del tiempo” (20 min.)	
		ACTIVIDAD DE DESARROLLO (M1.2.2.). Dinámica “El mapa de la normalidad” (30 min.)	
		ACTIVIDAD DE CIERRE (M1.2.3.). “Reflexionando sobre la normalidad” (10 min.)	

Módulo 2	Objetivo específico	Favorecer en el estudiantado el reconocimiento y la comprensión de los discursos de odio offline y online, causas y consecuencias en la vida personal y social de los adolescentes.	
	Contenidos	Habilidades que se pretende movilizar	
Título: <i>A un clic del ciberodio por prejuicios culturales, étnicos, racismo y xenofobia.</i> 3 sesiones (180 min.)	- ¿Qué es el discurso de odio online y offline? - Posibles causas de la perpetración del ciberodio. - Mecanismos digitales (por ejemplo, noticias falsas) que promueven y perpetúan el discurso de odio por prejuicios culturales, étnicos, racismo y xenofobia. - Ciberodio V.S libertad de expresión y opiniones. - Impacto del ciberodio en la vida diaria de los jóvenes	Habilidades cognitivas	Control de la atención; Control inhibitorio; Memoria de trabajo; Flexibilidad cognitiva; Pensamiento crítico; Autoeficacia; Estrategias de afrontamiento
		Habilidades emocionales	Conocimiento y expresión emocional; Regulación de comportamientos y emociones; Empatía; Toma de perspectiva
		Habilidades sociales	Comprensión de señales sociales; Resolución de Problemas; Comportamiento cooperativo/prosocial
		Valores	Valores éticos, de actuación y cívicos
		Perspectiva y empatía	Apertura; Entusiasmo; Optimismo
		Identidad	Autoconocimiento; Propósito; Autoeficacia; Mentalidad de Crecimiento; Autoestima
		Habilidades mediáticas	Juicio crítico sobre uso de medios digitales; Reflexión crítica de su comportamiento en relación con el discurso de odio.
SESIONES 3 sesiones (180 min.)	SESIÓN 1: “La química del odio”	ACTIVIDAD DE INICIO (M2.1.1.). Dinámica de gamificación “La patata caliente: ¿Qué sabes sobre los discursos de odio?” (10-15 min.)	
		ACTIVIDAD DE DESARROLLO (M2.1.2.). “Discursos de odio offline y online: ¿Están presentes en mi día a día?” y Rutina de Pensamiento “Veo, Pienso, Me Pregunto” (30 min.)	
		ACTIVIDAD DE CIERRE (M2.1.3.). Reflexión acerca de los discursos de odio offline y online: “Conectando con nuestros referentes” (10 min.)	
	SESIÓN 2: “Impacto del ciberodio en la vida diaria de los jóvenes”	ACTIVIDAD DE INICIO (M2.2.1.). Dinámica de descongelamiento “Contar sin repetir” (10 min.)	
		ACTIVIDAD DE DESARROLLO (M2.2.2.). Role Playing “Reaccionando ante el ciberodio” (35 min.)	
		ACTIVIDAD DE CIERRE (M2.2.3.). “Las 3R: Respirar - Revisar – Responder” ante el discurso de odio (10 min.)	
	SESIÓN 3: “El fino hilo del ciberodio”	ACTIVIDAD DE INICIO (M2.3.1.). Dinámica para reflexionar sobre la libertad de expresión: “La línea invisible” (15 min.)	
		ACTIVIDAD DE DESARROLLO (M2.3.2.). Dilema moral dramatizado: “El meme”; y Rutina de Pensamiento “Step in; Step out” (30 min.)	
		ACTIVIDAD DE CIERRE (M2.3.3.). Reflexionando sobre las causas del ciberodio (5-10 min.)	

Módulo 3	Objetivo específico	- Fomentar en el estudiantado el reconocimiento e identificación de los diferentes roles implicados en el ciberodio (víctima, perpetrador, espectador). - Favorecer el desarrollo de las habilidades empáticas y de estrategias de afrontamiento ante posibles situaciones de ciberodio.	
	Contenidos	Habilidades que se pretende movilizar	
Título: <i>¿Quién es quién? Víctima, perpetrador o espectador</i>	- Características de los roles del perpetrador, víctima y espectador en el ciberodio - Habilidades socioemocionales para la prevención del ciberodio. - Habilidades de afrontamiento ante posible perpetración del ciberodio. - Reflexiones ante situación de espectador de ciberodio. - Empatía como habilidad social ante la víctima de ciberodio.	Habilidades cognitivas	Control de la atención; Control inhibitorio; Memoria de trabajo; Flexibilidad cognitiva; Pensamiento crítico; Autoeficacia; Estrategias de afrontamiento
		Habilidades emocionales	Conocimiento y expresión emocional; Regulación de comportamientos y emociones; Empatía; Toma de perspectiva
		Habilidades sociales	Comprensión de señales sociales; Resolución de Problemas; Comportamiento cooperativo/prosocial
		Valores	Valores éticos, de actuación y cívicos
		Perspectiva y empatía	Apertura; Entusiasmo
		Identidad	Autoconocimiento; Propósito; Autoeficacia; Mentalidad de Crecimiento; Autoestima
		Habilidades mediáticas	Juicio crítico sobre uso de medios digitales; Reflexión crítica de su comportamiento en relación con el discurso de odio.
SESIONES 2 sesiones (120 min.)	SESIÓN 1: “Somos lo que compartimos en RRSS, ¿o no?”	ACTIVIDAD DE INICIO (M3.1.1.). Exploración y reflexión de posibles situaciones de ciberodio: “Están a nuestro lado, pero ¿quiénes son?” (10 min.)	
		ACTIVIDAD DE DESARROLLO (M3.1.2.). Identificación de los actores en los discursos de odio en RRSS: “¿Quién es quién?” (35min.)	
		ACTIVIDAD DE CIERRE (M3.1.3.). ¿Qué se oculta tras un <i>like</i> ? (10 min.)	
	SESIÓN 2: “Combatiendo el ciberodio”	ACTIVIDAD DE INICIO (M3.2.1.). Identificación de discursos de odio en RRSS: “¿Cómo me enfrento al ciberodio?” (10 min.)	
		ACTIVIDAD DE DESARROLLO (M3.2.2.). Contradiscursio y narrativas alternativas: “Combatiendo el ciberodio” (25 min.)	
		ACTIVIDAD DE CIERRE (M3.2.3.). “Empatía frente al ciberodio” (15 min.)	

Módulo 4	Objetivo específico	- Favorecer en los adolescentes el desarrollo de habilidades de empatía y estrategias de afrontamiento ante los discursos de odio. - Promover la toma de acción a través de la elaboración de narrativas alternativas y contradiscursos.	
	Contenidos	Habilidades que se pretende movilizar	
Título: <i>En busca del antídoto: ¡3,2,1... toma acción ante el Ciberodio!</i>	- Habilidades socioemocionales. - Toma de acción: cómo afrontar y reducir el discurso de odio en redes. - Contradiscursos y narrativas alternativas: cómo desmitificar los prejuicios culturales. - Aspectos legales para combatir el ciberodio.	Habilidades cognitivas	Control de la atención; Control inhibitorio; Memoria de trabajo; Flexibilidad cognitiva; Pensamiento crítico; Autoeficacia; Estrategias de afrontamiento
		Habilidades emocionales	Conocimiento y expresión emocional; Regulación de comportamientos y emociones; Empatía; Toma de perspectiva
		Habilidades sociales	Comprensión de señales sociales; Resolución de conflictos/problemas; Comportamiento cooperativo/prosocial
		Valores	Valores éticos, de actuación y cívicos
		Perspectiva y empatía	Apertura; Entusiasmo; Optimismo; Gratitude
		Identidad	Autoconocimiento; Propósito; Autoeficacia; Mentalidad de Crecimiento; Autoestima
		Habilidades mediáticas	Juicio crítico sobre uso de medios digitales; Reflexión crítica de su comportamiento en relación con el discurso de odio.
SESIONES 1 taller 4 sesiones (300min.)	TALLER 1: Sesión informativa de la Policía Nacional	Taller impartido por la policía nacional acerca de los delitos de odio. En este taller, profesionales del ámbito penal, informan al alumnado sobre las consecuencias legales de las actualices de ciberodio. También se ofrecen oportunidades para la alfabetización digital y responsabilidad personal en el uso de las RRSS.	
	SESIÓN 1: “Más allá de los titulares”	ACTIVIDAD DE INICIO (M4.1.1.). Dinámica para introducir qué son las <i>Fake News</i> : “¡Exclusiva!” (10 min.)	
		ACTIVIDAD DE DESARROLLO (M4.1.2.). Identificación de <i>Fake News</i> que promueven discursos de odio: “¿Real or Fake?” (30 min.)	
		ACTIVIDAD DE CIERRE (M4.1.3.). Tips para combatir la desinformación en RRSS y medios de comunicación: “Tomando acción ante la desinformación” (10 min.)	
	SESIÓN 2: “Juicio al odio?”	ACTIVIDAD DE INICIO (M4.2.1.). Role Playing para favorecer habilidades socioemocionales ante los discursos de odio: “¿Quién soy?” (10 min.)	
		ACTIVIDAD DE DESARROLLO (M4.2.2.). Role Playing para trabajar los contradiscursos y narrativas alternativas: “Juicio al odio” (30-35 min.)	
		ACTIVIDAD DE CIERRE (M4.2.3.). Reflexión grupal sobre los discursos de odio offline y online: “El veredicto” (10 min.)	
	SESIÓN 3: “Empatiza y actúa”	ACTIVIDAD DE INICIO (M4.3.1.). Habilidades socioemocionales ante los discursos de odio: “Miradas empáticas” (25 min.)	
		ACTIVIDAD DE DESARROLLO (M4.3.2.). Habilidades socioemocionales y narrativas alternativas: #PIENSAANTESDEPOSTEAR (25 min.)	
		ACTIVIDAD DE CIERRE (M4.3.3.). Elaboración del “Decálogo contra el ciberodio” (5-10 min.)	
	SESIÓN 4: “Debate callejero contra el ciberodio?”	ACTIVIDAD DE INICIO (M4.4.1.). Habilidades sociales y toma de acción contra el ciberodio: “¿Qué es el debate callejero?” (10 min.)	
		ACTIVIDAD DE DESARROLLO (M4.4.2.). Habilidades sociales y toma de acción contra el ciberodio: “El debate callejero contra el ciberodio” (30 min.)	
		ACTIVIDAD DE CIERRE (M4.4.3.). Habilidades sociales y toma de acción contra el ciberodio: “Tomando acción” (10 min.)	

Módulo 5	Objetivo específico	- Promover la toma de acción de los adolescentes a través del arte como medio de expresión y conexión con la diversidad cultural del entorno. - Favorecer la comunicación y divulgación de contradiscursos y narrativas alternativas como antídoto ante el ciberodio entre adolescentes.	
	Contenidos	Habilidades que se pretende movilizar	
Título: <i>ESCapArte del ciberodio</i> 4 sesiones (240 min.)	-Cultura de la sensibilización en anticiberodio en los centros educativos. -Creación de contenido (online y offline). -Campañas anticiberodio por prejuicios culturales, étnicos, racismo y xenofobia. -Elaboración de la exposición “ESCapArte”.	Habilidades cognitivas	Control de la atención; Control inhibitorio; Memoria de trabajo; Flexibilidad cognitiva; Pensamiento crítico; Autoeficacia; Estrategias de afrontamiento
		Habilidades emocionales	Conocimiento y expresión emocional; Regulación de comportamientos y emociones; Empatía; Toma de perspectiva
		Habilidades sociales	Comprensión de señales sociales; Resolución de conflictos/problemas; Comportamiento cooperativo/prosocial
		Valores	Valores éticos, de actuación y cívicos
		Perspectiva y empatía	Apertura; Entusiasmo; Optimismo; Gratitud
		Identidad	Autoconocimiento; Propósito; Autoeficacia; Mentalidad de Crecimiento; Autoestima
		Habilidades mediáticas	Juicio crítico sobre uso de medios digitales; Reflexión crítica de su comportamiento en relación con el discurso de odio.
SESIONES 4 sesiones (240 min.)	SESIÓN 1: “Creación artística: Máscaras e identidad”	ACTIVIDAD DE INICIO (M5.1.1.). Metodología de Art-Thinking para reflexionar sobre la identidad (10 min.)	
		ACTIVIDAD DE DESARROLLO (M5.1.2.). Taller de creación de máscaras (30-35 min.)	
		ACTIVIDAD DE CIERRE (M5.1.3.). Visionado de las máscaras elaboradas y reflexión grupal sobre la identidad, anonimato y ciberodio (10 min.)	
	SESIÓN 2: “Mediación artística: Máscara e identidad relacional”	ACTIVIDAD DE INICIO (M5.2.1.). Dinámica para enlazar la sesión 1 y 2: “Máscaras y diversidad” (15 min.)	
		ACTIVIDAD DE DESARROLLO (M5.2.2.). Dinámica performativa para reflexionar sobre el ciberodio: “Mediación artística” (10 min.)	
		ACTIVIDAD DE CIERRE (M5.2.3.). Difusión y sensibilización contra el ciberodio: “Proyecto expositivo” (25 min.)	
	SESIÓN 3: “DiVersos”	ACTIVIDAD DE INICIO (M5.3.1.). Dinámica de inicio: “Titula tu disco” (5 min.)	
		ACTIVIDAD DE DESARROLLO (M5.3.2.). Toma de acción y construcción de narrativas alternativas a través de un taller de composición de una canción contra los discursos de odio: “¡A componer, equipo creativo!” (35-40 min.)	
		ACTIVIDAD DE CIERRE (M5.3.3.). Toma de acción y escucha conjunta de las piezas compuestas: “Listening Party” (15 min.)	
	SESIÓN 4: “Influencers por un día: Tomando acción ante los discursos de odio”	ACTIVIDAD DE INICIO (M5.4.1.). Creación de contenido para la sensibilización ante los discursos de odio: “Toma nota” (10 min.)	
		ACTIVIDAD DE DESARROLLO (M5.4.2.). Creación de contenido para la sensibilización ante los discursos de odio: “Creadores de contenido” (35 min.)	
		ACTIVIDAD DE CIERRE (M5.4.3.). Creación de contenido para la sensibilización ante los discursos de odio: <i>Influencers</i> por un día (10 min.)	